8-11 Dicembre 2011 - WINTER SCHOOL "Cervi"

AL MUSEO CERVI STUDIOSI, DIVULGATORI ED EDUCATORI A CONFRONTO SU UNA NUOVA NARRAZIONE DEL '900 E DELL'ANTIFASCISMO PER LE GENERAZIONI DI OGGI.

Al via la prima edizione della Winter School per la didattica sul patrimonio antifascista condotta dalla storico Gianni Oliva - Dall'8 all'11 dicembre, un laboratorio per discutere di nuovi strumenti educativi tra vecchi e nuovi media. Il tema di quest'anno è la violenza.

Raccontare la storia del '900 in modo nuovo, allargando l'orizzonte delle risorse, delle testimonianze e degli strumenti di divulgazione. È questo uno degli obiettivi al centro della prima edizione della Winter School organizzata dall'Istituto Cervi dall'8 all'11 dicembre a Gattatico per sperimentare nuovi percorsi di riflessione collettiva sul nostro passato più recente e su alcuni nodi ancora irrisolti della storia contemporanea.

Attraverso un articolato programma di interventi e laboratori, alcuni tra i massimi esperti italiani del settore guideranno il pubblico alla scoperta di nuove forme attraverso cui guardare al '900, alla vicenda fascista e al patrimonio antifascista lasciatoci in eredità dalla Resistenza. Il tutto con linguaggi e strumenti narrativi che sappiano stare al passo coi tempi, rompendo schemi precostituiti ed elaborando percorsi formativi sull'antifascismo utili ai cittadini del XXI secolo e alle nuove esigenze di democrazia.

Gianni Oliva, autorevole storico torinese con una spiccata propensione alla divulgazione, è il Coordinatore della Winter School "Cervi", che così sintetizza lo sforzo di questa prima edizione

Perché una Winter School sui temi dell'antifascismo, della Resistenza e dell'immediato dopoguerra? La risposta e' nel sottotitolo: "finito un racconto, se ne fa un altro". La parafrasi della celebre affermazione di Alcide Cervi coglie infatti la duplice dimensione all'interno della quale la nostra Winter School vuole inserirsi. Temi prima "indicibili" si sono affacciati nel dibattito oscillando tra la serietà della ricerca e la strumentalità dell'uso mediatico; altri "silenzi" sono stati oggetto di analisi rigorose, ma assai meno divulgate. La Winter School si propone di entrare nel merito di questi differenti spunti interpretativi, cercando di offrirne una sintesi a partire dal tema più dibattuto, la violenza. Con un'impostazione del corso attenta ai contenuti, come alle modalità della loro trasmissione."

L'Istituto Cervi cerca da anni nuovi spunti di interpretazione e divulgazione che consentano alla ricerca storiografica più aggiornata di colmare la distanza tra percezione e analisi del fenomeno, per inaugurare una narrazione collettiva a tutto tondo e nient'affatto ideologica, seppur consapevole degli esiti dell'analisi storica. Per questo il tema di questa prima edizione della Winter School è, non a caso, quello della violenza, un elemento ineliminabile nel dibattito pubblico sul "saldo morale" e sul giudizio storico (sempre in divenire) sull'antifascismo.

Lo storico Massimo Storchi, tra i protagonisti di questa edizione ha sottolineato:

"Studiare la violenza nella Resistenza non è solo un *case of study*, ma è analizzare un fenomeno di dimensione almeno europea in un ambiente (quello italiano ed emiliano) limitato nello spazio e nel tempo, dove è possibile meglio descrivere e circoscrivere gli elementi del fenomeno stesso. Indagare la "moralità" nella Resistenza ci consente di riflettere sulla nostra contemporaneità, sui meccanismi della violenza oggi."

Lo scopo è affrontare di petto la questione partendo da alcuni degli strumenti che oggi possono maggiormente contribuire alla narrazione del '900, come il cinema, la fotografia, il web. Strumenti che si rivelano sempre più utili per la costruzione di percorsi formativi sull'antifascismo e sulla Resistenza di ieri e di oggi e che diventano, sempre più, attrezzi indispensabili per chi ha il compito di educare le nuove generazioni. Per questo la Winter School si rivolge non solo al grande pubblico, ma in special modo a docenti, formatori, operatori culturali e dell'associazionismo e a quanti hanno un ruolo educativo nei confronti dei più giovani.

IL PROGRAMMA

Ad aprire i lavori della Winter School, dopo i saluti della Presidente dell'Istituto Cervi Rossella Cantoni e l'Assessore alla Scuola della Provincia di Reggio Emilia Ilenia Malavasi, sarà, giovedì 8 dicembre alle ore 15, Vittorio Campione, esperto di sistemi educativi, già segretario del Ministro della Pubblica istruzione Berlinguer dal 1996 al 2000, che parlerà dell'importanza di una politica della didattica civile. A seguire, il coordinatore della Winter School "Cervi" Gianni Oliva proporrà un aggiornamento sulla narrazione iscritta tra il patrimonio storiografico e il racconto pubblico. Chiuderà il pomeriggio Alessandro Casellato ricercatore e docente a Cà Foscari con un inedito contributo sul "caso" Cervi.

Da *venerdì* 9 il dibattito si concentrerà invece sul tema della violenza con gli interventi di **Frieda Brioschi** (Presidente Wikimedia Italia), **Antonio Brusa** (didatta, Università di Bari), **Alessandro Casellato** (storico, Università Cà Foscari Venezia), **Letizia Cortini** (archivista, Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico), **Fabio Dei** (antropologo, Università Statale di Pisa), **Michele Marangi** (media educator), **Adolfo Mignemi** (fotografo, Accademia Albertina di Torino), **Silvia Sala** (docente, scuola secondaria di II°), **Massimo Storchi** (storico, Polo archivistico comune Reggio Emilia), **Stefano Tomelleri** (sociologo, Università di Bergamo), **Morena Vannini** (responsabile servizi educativi, Istituto Alcide Cervi), **Mirco Zanoni** (coordinatore culturale Istituto Alcide Cervi).

Molti gli Enti coinvolti e che hanno concesso il patrocinio non oneroso: Regione Emilia-Romagna, Assemblea Legislativa Regione Emilia-Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Reggio Emilia, Università degli Studi di Bergamo-Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cà Foscari di Venezia, Aamod (Archivio Audiovisivo del movimento operaio e democratico) mentre sono in corso di rilascio Università degli Studi di Torino, Università Statale di Pisa.

Le iscrizioni sono ancora aperte . La Winter school di rivolge alla cittadinanza attiva, a studenti, operatori culturali e docenti.

info: ISTITUTO CERVI, via Fratelli Cervi, 9 - 42043 Gattatico, Reggio Emilia tel. 0522.678356 Morena Vannini e Mirco Zanoni; <u>didattica@istitutocervi.it</u>, <u>mailto:didattica@istitutocervi.it</u> e http://www.fratellicervi.it/

Ufficio Stampa Museo Cervi stampa@istitutocervi.it tel. 0522 678356

Istituto Alcide Cervi

- Museo Cervi
- Biblioteca-Archivio Emilio Sereni
- Parco Agroambientale via f.lli Cervi 9, 42043 Gattatico (Reggio Emilia) tel +39 (0)522 678356 fax +39 (0)522 477491 museo@fratellicervi.it istituto@fratellicervi.it www.fratellicervi.it