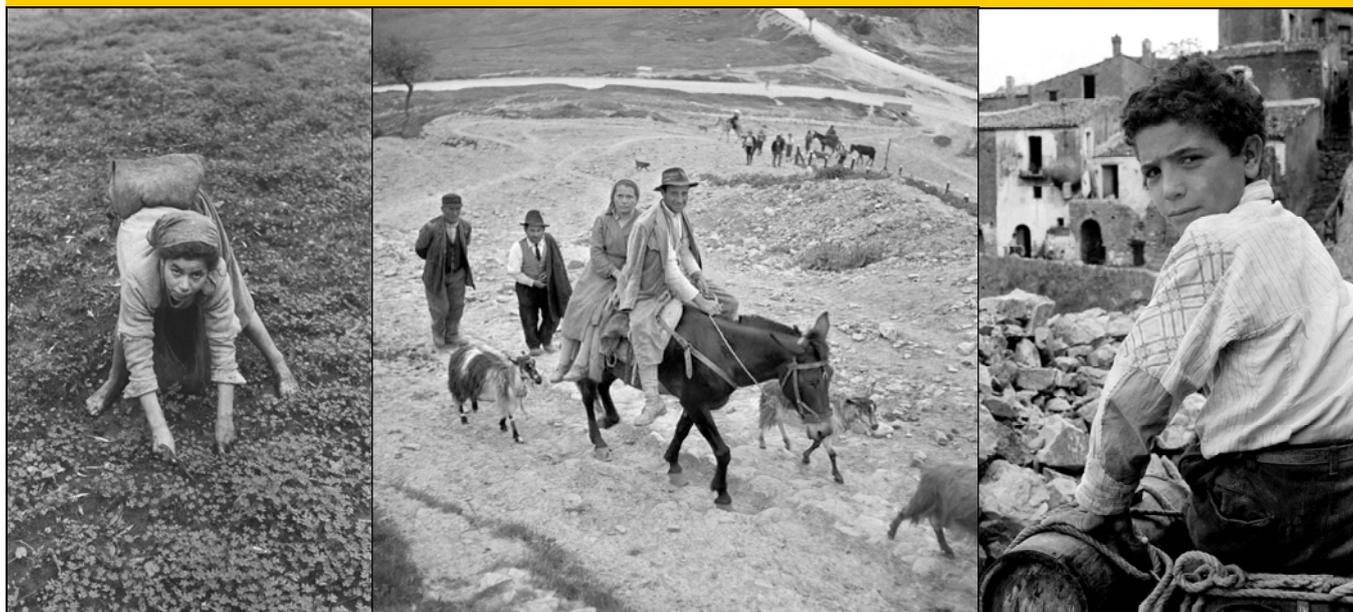


# Fondazione **CORRENTE**



## *Olive & bulloni. Ando Gilardi. Lavoro contadino e operaio nell'Italia del dopoguerra (1950-1962)*

Mostra promossa dalla Fondazione Corrente in collaborazione con Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi, grazie al contributo di Fabrizio Urettini, Associazione XYZ, Treviso

inaugurazione: martedì 15 novembre 2011 ore 18 - Fondazione Corrente, via Carlo Porta 5

presentazione: Toni Nicolini fotografo  
Elena e Patrizia Piccini Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi  
Onorio Rosati Segretario Generale della Camera del Lavoro Metropolitana di Milano  
Fabrizio Urettini curatore della mostra

*La mostra è una retrospettiva del singolare lavoro di reportage svolto da Ando Gilardi nell'Italia del dopoguerra per il settimanale "Lavoro" della CGIL. Uno sguardo insolito sull'Italia della ricostruzione e dell'inizio del boom, da parte di un testimone contemporaneo. La fotografia di Gilardi, lontana dall'immagine costruita ed estetizzante del fotogiornalismo d'oltreoceano, si esprime con i modi originali di una esuberante e personale interpretazione dell'iconografia del lavoro. Testimonianza visiva ma soprattutto umana, tramite segni mnemotecnici - come Gilardi ama ridefinire le istantanee di questo periodo - di un'Italia profondamente diversa da quella di oggi.*

Catalogo: edizioni Fototeca Storica Nazionale, Milano. Testi di Ando Gilardi, Domenico Luciani, Elena e Patrizia Piccini, Sergio Polano, Fabrizio Urettini.

Nell'ambito della mostra sono previsti i seguenti incontri:

13 dicembre 2011 ore 17: conferenza sulla Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi, a cura di Elena e Patrizia Piccini, incontro conclusivo del seminario 2011 *Fonti d'archivio per lo studio dell'arte contemporanea*

12 gennaio 2012 ore 18: proiezione del documentario *Piedi scalzi mani nere. Braccianti e operai negli anni '50 nei reportage di Ando Gilardi*, con la partecipazione del regista Giuliano Grasso e, in videoconferenza, di Ando Gilardi.

Per approfondimenti [www.olivesandbolts.com](http://www.olivesandbolts.com)

La mostra resterà aperta fino al **27 gennaio 2012**.

Orario d'apertura: martedì, mercoledì, giovedì 9-12.30 e 15-18.30, venerdì 15-18.30.

Con il patrocinio di  Provincia di Milano

 Milano  
Comune di Milano

 CGIL  
Cultura, Esp. Media, Design

Con il contributo di Fondazione Cariplo e Camera Metropolitana del Lavoro di Milano

Fondazione Corrente, Via Carlo Porta 5, 20121 Milano  
tel./fax 02.6572627 e-mail: [info@fondazionecorrente.it](mailto:info@fondazionecorrente.it)