

# PROGRAMMA

**16-17-18 NOVEMBRE 2012 - MILANO BOOK CITY – POLO TEMATICO: LAVORO E IMPRESA – FONDAZIONE ISEC** - Villa Mylius, Largo La Marmora, Sesto San Giovanni (MM1- fermata Rondò) in collaborazione con Comune di Sesto San Giovanni

## **VENERDÌ 16 NOVEMBRE Il lavoro e l'impresa: le fonti e la storia**

**Ore 9.30-11.00** - Villa Mylius **Nuove risorse digitali per la storia dell'impresa e del lavoro**

Saluti, Monica Chittò (Sindaca di Sesto San Giovanni) e Gianni Cervetti (Fondazione Isec)

Introduce e presiede Maurizio Savoja (Soprintendente archivistico per la Lombardia)

- Il portale degli archivi di impresa, intervengono: Antonella Mulè (Direzione generale archivi, responsabile del portale), Cinzia Martignone (Università Bocconi) e Antonella Bilotto (Centro per la cultura d'impresa)
- Sesto città delle fabbriche. La memoria d'impresa fra realtà aumentata, tablet e smartphone, Francesca Polese (Università Bocconi di Milano)

**Ore 11.30-13.00** - Villa Mylius **Incontro con gli autori: Storie di imprese e imprenditori**

- Claudio Pavese, *Un fiume di luce. Cento anni di storia della Aem*, Rizzoli
- Luciano Segreto, *I Feltrinelli. Storia di una dinastia imprenditoriale (1854-1942)*, Feltrinelli
- Grazia Pagnotta, *Dentro Roma. Storia del trasporto pubblico nella capitale (1900-1945)*, Donzelli
- *L'Italia dei Piaggio*, a cura di Maria Canella e Germano Maifreda, Nexo
- Roberto Giulianelli, *I Piaggio. La parabola di un grande gruppo armatoriale e cantieristico italiano (1875-1972)*, il Mulino
- Daniele Pozzi, *Luraghi*, Marsilio

Discutono con gli autori: Franco Amatori (Università Bocconi) e Valentina Fava (Helsinki Collegium for Advanced Studies)

**Ore 15.00-17.00** – Villa Mylius (in collaborazione con Fondazione Pirelli) **Incontro con gli autori: Il racconto del lavoro che cambia**

- Aris Accornero, *Quando c'era la classe operaia. Storie di vita e di lotte al Cotonificio Valle Susa*, il Mulino 2011
- Roberta Garruccio, *Voci del lavoro. Dagli anni settanta a oggi, globalizzazioni e cambiamenti in una fabbrica Pirelli*, Laterza 2012
- Stefano Musso, *Storia del lavoro in Italia*, Marsilio 2011;

Discutono con gli autori: Bruno Manghi (sociologo), Massimo Mascini ([www.ildiariodellavoro.it](http://www.ildiariodellavoro.it)) e Gilda Zazzara (Università Ca' Foscari)

In contemporanea reading di brani dei volumi a cura di Lorenzo Piccolo

**Ore 17.30-19.00** - Villa Mylius **Lavoro e società nel racconto di un protagonista della fotografia italiana**

L. Miodini, Uliano Lucas, Milano, Bruno Mondadori, 2012

Ne discutono con gli autori: Filippo Azimonti (giornalista) e Gabriele Mazzotta (editore). Coordina Antonio Calabrò

**Ore 10.00-11.30** - Biblioteca dei ragazzi, piazza Oldrini 120

I ragazzi incontrano Antonio Pizzinato. Seguirà proiezione del video *Un giorno di pioggia. Maggio 1943*, realizzato nei laboratori della Biblioteca (a cura dell'Assessorato alla Cultura)

**Ore 11.00-13.00** - Spazio contemporaneo Carlo Talamucci, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6

*Laboratorio:* "Sapere per saper fare: dati e analisi per orientarsi nella scelta dell'università"? a cura di Lapsus-Laboratorio di analisi storica del mondo contemporaneo e con la partecipazione di Lamberto Aliberti, già Ceo Maspa Italia.

**Ore 15.00-16.30** - Spazio contemporaneo Carlo Talamucci, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6  
*Laboratorio:* "Dall'idea al lavoro: Redigere un business plan" a cura di Lapsus-Laboratorio di analisi storica del mondo contemporaneo e con la partecipazione di Lamberto Aliberti, già Ceo Maspa Italia.

*Biblioteca "P.L.Cadioli" Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6- Sesto San Giovanni*

**Venerdì 16 novembre ore 9.30-19.00 e sabato 17 novembre ore 9.30-18.00**

"Il lavoro raccontato. Romanzi, saggi, film sul mondo del lavoro." Proposte di letture e film da prendere in prestito (a cura dell'Assessorato alla Cultura)

## **SABATO 17 NOVEMBRE**

**Ore 16.00-17.30** - Villa Mylius **Gli attori più dinamici per uscire dalla crisi**

Incontro con gli autori:

- Francesco Daveri, *Crescere si può*, il Mulino
- A. Casarico e P. Profeta, *Donne in attesa. L'Italia delle disparità di genere*, Egea, 2010

Discutono con gli autori: Ivana Pais (Università Cattolica) e Francesca Polese (Università Bocconi)

**Ore 18.00-19.30** - Villa Mylius (in collaborazione con Assessorato alla Cultura e Archivio del Lavoro) Incontro con l'autore

- Antonio Pizzinato, *Viaggio al centro del lavoro*, Ediesse 2012

Discutono con l'autore: Giovanni Bianchi (Acli Milano), Lella Brambilla (Auser Lombardia), Gianni Cervetti (Fondazione Isec), Onorio Rosati (Camera del lavoro metropolitana di Milano) – Coordina l'incontro Saverio Paffumi (giornalista)

**Ore 19.45** - Sala degli affreschi, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6 - Aperitivo a cura del Ristorante Il Maglio

**Ore 20.45** – Spazio contemporaneo Carlo Talamucci, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6  
Spettacolo teatrale *Le regole del gioco. Ovvero i mercati votano tutti i giorni* di Duilio Catalano, regia di Giancarlo Monticelli, Compagnia Bovisateatro (a cura dell'Assessorato alla Cultura)

**Ore 11.00-12.30** - Spazio contemporaneo Carlo Talamucci, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6  
*Laboratorio:* "Il salto: dai libri al lavoro. Come redigere un curriculum efficace" a cura di Lapsus-Laboratorio di analisi storica del mondo contemporaneo (numero massimo partecipanti 25)

*Biblioteca "P.L.Cadioli" Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6- Sesto San Giovanni*

**Venerdì 16 novembre ore 9.30-19.00 e sabato 17 novembre ore 9.30-18.00**

"Il lavoro raccontato. Romanzi, saggi, film sul mondo del lavoro." Proposte di letture e film da prendere in prestito (a cura dell'Assessorato alla Cultura)

## **DOMENICA 18 NOVEMBRE**

**Ore 11.30-13.00** – Villa Mylius, largo La Marmora - **I nuovi contadini. Le campagne e le risposte alla globalizzazione, una discussione intorno al Jan van der Ploeg, (Donzelli 2009).**

Si confrontano: Stefano Bocchi (Università degli studi di Milano), Luciano Segre (Università degli studi di Milano) Dario Olivero (Cascina Isola Maria), Marco Legramanti (Allevamenti Legramanti)

Presentazione del video di Sara Zanisi e Sara Roncaglia (Associazione AVoCe) *Milano città rurale, interviste con gli imprenditori agricoli del Parco Sud Milano*

**Ore 10.30-13.00** – Spazio contemporaneo Carlo Talamucci, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6 -  
**Il lavoro e l'industria nello specchio della letteratura**

**Ore 10.30-11.15**

Introduce Antonio Calabrò

Essere editori a Mantelica – Giorgio Bigatti e Giuseppe Lupo dialogano con Francesca Chiappa (Hacca edizioni)

**Ore 11.30-13.00**

Incontro con gli autori

- Cosimo Argentina, *Vicolo dell'acciaio*, Fandango 2010
- Andrea Di Consoli, *La collera*, Rizzoli 2012
- Massimiliano Santarossa, *Viaggio nella notte*, Hacca, 2012
- Francesco Targhetta, *Perciò veniamo bene nelle fotografie*, Isbn, 2012

Discutono con gli autori: Ermanno Paccagnini e Antonio Calabrò

**Ore 14.00-19.00** – Villa Mylius, largo La Marmora - **Il lavoro e l'industria nello specchio della letteratura**

**Ore 14.15-15.15**

Incontro con l'autore

Giuseppe Lupo incontra Paolo Di Stefano, *La catastrofa*, Sellerio 2010

Reading di brani a cura di Carla Chiarelli

**Ore 15,15-16,15**

La Milano di Bianciardi a cinquant'anni da *La vita agra*

Ne discutono Alberto Saibene, Massimo Coppola, Alvaro Bertani e Luciana Bianciardi

Reading di brani da *La vita agra* a cura di Carla Chiarelli

**Ore 16.30-17.30**

Incontro con l'autore

Gianni Turchetta incontra Antonio Pennacchi, *Palude*, Baldini e Castoldi 2011

**Ore 17.45-19.00**

Generazioni a confronto.

Franco Loi e Antonio Riccardi, interpreti della città industriale

Coordinano: Alberto Saibene e Giuseppe Lupo

**Ore 10.30-12.30** – Largo La Marmora - *Mercatino verde di prodotti agricoli* (a cura dell'Assessorato all'Ambiente)

**Ore 15.00-17.00** - Spazio contemporaneo Carlo Talamucci, Villa Visconti d'Aragona, Via Dante 6

Visioni urbane: proiezione di film documentari sulle periferie metropolitane milanesi

- *I muri di Sesto parlano* di Libero Bizzarri (1967)
- *Entrotterra Giambellino* del collettivo Immaginarie esplorazioni (Dynamoscopio e Lab80 Film, 2011)
- *La curt de l'America* di Francesco Cannito e Lemnaouer Ahmine (Associazione Villa Pallavicini, 2012)

*Attività esterne*

Visite guidate al Museo Campari (via Gramsci 161, visite guidate sabato 18 e domenica 19 novembre, per info e prenotazioni: 02 62251 [galleria@campari.com](mailto:galleria@campari.com)) e all'Archivio Giovanni Sacchi (via Granelli 1, visite guidate ore 15.00 - 18.00, per poter organizzare i gruppi è necessario prenotare scrivendo a [info@archivosacchi.it](mailto:info@archivosacchi.it) o telefonando allo 02 36682271)

Si ringrazia la libreria Presenza che ha assicurato il servizio di vendita dei libri nei giorni della manifestazione.