

25 Aprile



Storie, Canti, Civili Passioni... sulla via della Liberazione.

Circolo Spettacoli

propone interventi di musica, letture ,teatro, testimonianze
.....per non smarrire il filo della memoria.



Festa d'Aprile

Canti e balli della Resistenza

TERRE MISTE

Uno spettacolo di canzoni sulla resistenza internazionale, durante il quale il pubblico può cantare, ballare, battere le mani ma è invitato a ricordare.

Il gruppo raccontando in musica storie di popoli che non si sottomettono e si ribellano all'occupazione straniera e a regimi totalitari, sceglie le pagine più poetiche della resistenza internazionale, preferendo le canzoni che parlano dei sentimenti, delle paure e delle gioie di chi la resistenza l'ha vissuta, soffrendo e lottando, quindi festeggiando la libertà riconquistata.

Provenienti da varie esperienze musicali in prevalenza etno-jazz, i musicisti raccontano alcune pagine della nostra storia recente trasmettendo però anche voglia di festa e un calore tutto latino.



“ Siamo i ribelli ”

Storie e canzoni della Resistenza

MICHELE ANELLI / EVASIO MURARO

(e la partecipazione di altri musicisti)

concerto e presentazione del libro

Ripercorrere la Resistenza attraverso alcune canzoni o la breve lettura di libri e poesie è un modo per mantenere viva la memoria su una parte di storia che è alla base della nostra democrazia. Raccontare con parole e musica il ricordo di quegli anni è un sentito omaggio a quegli uomini e quelle donne che hanno sacrificato il proprio tempo in nome della libertà.

Michele Anelli chitarrista della band Blues/rock “The Groovers” e gli altri musicisti che danno vita al progetto, vantano esperienze ben radicate nel rock n roll e in quel folk d'autore che ha in Woody Guthrie il precursore di intere generazioni di Dylan, Springsteen, Steve Earle
durata spettacolo :90 min.circa



“Stazione Resistenza”

Il Viaggio verso la libertà, tra canzoni e racconti

TRENINCORSA

Spettacolo dedicato alla resistenza combattuta dai partigiani dell'Alto Varesotto contro i soldati fascisti e nazisti tra il '43 e il '45. Brani popolari musicalmente ringiovaniti (ma senza stravolgerne la melodia) e quattro pezzi inediti, dedicati anche ad eroi della Resistenza locale. Un lavoro importante per la nostra storia di ... per non dimenticare. Stazione Resistenza è anche un cd, che ha visto la straordinaria partecipazione di **Nanni Svampa**.

Trenincorsa formazione acoustic-folk nasce nell'autunno 2001, si contraddistingue per la spiccata e coinvolgente miscela folk forgiatasi con numerosi concerti tenuti in particolare modo in provincia di Varese affiancando in molte occasioni, gruppi ed artisti affermati: Litfiba, Davide Van de Sfroos, Eugenio Finardi..

tra i brani in programma : Comandante Remo, Sfulà, Ma mi ,Addio Lugano bella, Dongo, Cammina nel fango, Fischia il vento, Dalle belle città, Bella Ciao

durata spettacolo : 90 min.circa



Voci Resistenti

Storie, Canti, Civili Passioni... sulla via della Liberazione.

CANTOSOCIALE

Vittorio Grisolia : violino, flauti, ocarine, baghet

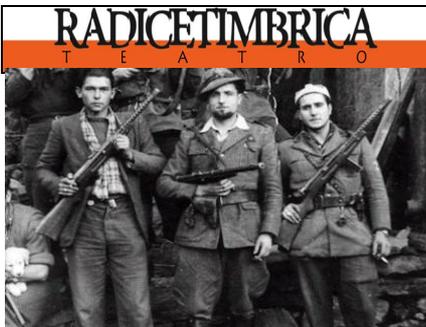
Christian Anzani: basso elettrico

Piero Carcano : voce, percussioni

Gianni Rota : chitarra, flauto traverso

Lo spettacolo in forma di recital propone canti, musiche affiancate a monologhi brevi che raccontano storie (da fonti orali) legate tra loro dall'esigenza di testimoniare diverse esperienze della resistenza al nazifascismo. Il repertorio proposto oltre ai classici : Bella Ciao (inedita versione) Fischia il vento, Dalle belle città, prevede anche altri canti significativi dell'epoca come la dissacrante "Badoglieide", la Strehleriana "Ma mi", la drammatica "Canto dei Deportati", "Sento il fischio del vapore", "Il disertore".

durata spettacolo : 90 min.



Bardati d'armi e nastri di mitraglia

Omaggio a Italo Calvino - letture e musica dal vivo

a cura di **RADICETIMBRICA TEATRO**

con **Chiara H. Savoia, Anna Lidia Molina**

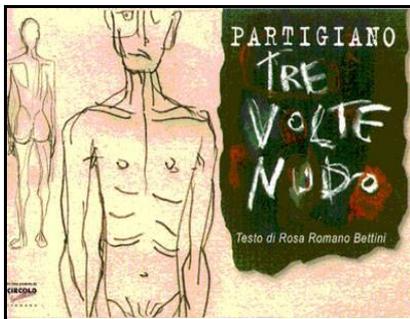
Luca Colombo - chitarra

omaggio a Italo Calvino Intellettuale di grande impegno civile e culturale protagonista del panorama letterario italiano del dopoguerra e alla "letteratura della resistenza", per riflettere e ricordare questa importante pagina della nostra storia.

La compagnia Radicetimbrica teatro, formatasi nel 1996, da anni svolge un'intensa attività creativa e culturale nella provincia di Varese e Milano, con spettacoli e laboratori. E' formata da attori e creativi di diverse età, che si occupano, tra l'altro, di scultura, pittura, design, videoarte, illustrazione, scenografia e fumetto...

un'officina creativa che spazia con entusiasmo tra arte e ricerca personale.

durata spettacolo : 60 minuti circa



“Partigiano, tre volte nudo”

*dal racconto di Rosa Romano Bettini
lettura scenica e musica dal vivo*

a cura di **RADICETIMBRICA TEATRO**

con Chiara H. Savoia, Anna Lidia Molina
Cinzia Chiodini

Il testo ripercorre l'esperienza umana di un partigiano Candido Poli, durante la lotta di Resistenza e racconta in un susseguirsi di ricordi, ora aspri ora struggenti, le vicende più significative avvenute nel periodo drammatico della sua deportazione. La rappresentazione è accompagnata dalla musica e dalla proiezione mediante lavagna luminosa di disegni che si ispirano alle letture. L'apertura dello spettacolo, potrebbe essere affidata all'autrice del romanzo.

Rosa Romano Bettini

Nel 1999 ha pubblicato una raccolta di racconti : "Io e Anastasia" (Ed. Offset- collana "Il Portone Letterario) e nel 2001, grazie al premio letterario F. Ivaldi di Gadesco Pieve Delmona, il racconto lungo "Accento di Libertà" (ed. Il Club degli Autori - Melegnano). Recentemente ha scritto una breve biografia autorizzata, dal titolo "I venerdì di Mario". Inoltre più di quaranta dei suoi racconti sono stati pubblicati in antologie e raccolte.

Durata spettacolo : 60 min. circa.



“Appunti Partigiani”

*Lettura teatrale per quattro attori,
con musica, immagini, parole.*

TEATRO INVITO

Attraverso le storie di donne e uomini, si racconta la storia della Liberazione. Queste donne e questi uomini che hanno combattuto per la libertà, hanno combattuto anche per noi, quelli di loro che sono morti per la libertà, sono morti anche per noi



“Libertà l'ho vista ogni volta che ho suonato”

Guerra e Resistenza, nella canzone d'autore.

RENATO FRANCHI E L'ORCHESTRINA DEL SUONATORE JONES

E' uno spettacolo dedicato alla resistenza e contro ogni guerra un repertorio, composto da brani cantautorali di :Fabrizio De Andrè, Francesco Guccini, Enzo Jannacci, Ivano Fossati... che si alternano a quelli storici, legati alla resistenza :Bella ciao ..Fischia il vento ,Morti di Reggio Emilia , Dalle belle Città e altre ancora...Una rivisitazione di questo importante patrimonio culturale, impreziosita dalla sobrietà e dalla freschezza degli arrangiamenti musicali, uno spettacolo molto apprezzato dal pubblico.

Renato Franchi, Chitarre & Lead Vocal – **Roberto D'Amico**, Basso elettrico – **Carlo “Manolo” Cilibrasi** ,Percussioni – **Viky Ferrara**, Batteria & Vocal – **Marta Franchi**, voce e flauti – **Giorgio Macchi**, Organo Hammond – **Joselito Carboni**, chitarre

Note tecniche:

Per la rappresentazione degli spettacoli musicali con le formazioni necessita un palco o uno spazio minimo di mt. 4 x 4

**E' necessaria una presa di corrente 220v e un illuminazione adeguata della scena
L'impianto audio potrebbe rendersi necessario per rappresentazioni in spazi ampi e con un pubblico numeroso.**

Quasi tutte le nostre proposte artistiche sono munite di impianto audio per la diffusione sonora

Costo degli interventi : a partire da €. 500,00(le letture) a €. 1.300,00 al netto d'Iva 20%. (SIAE esclusa)

Restiamo a disposizione per approfondimenti, preventivi e invio del materiale descrittivo di tutti gli spettacoli.