

Circuiti Teatrali Lombardi  
**Lecco, 31 gennaio 2010**  
Teatro della Società

## **LA BANALITA' DEL MALE**

di  
**Hannah Arendt**  
con

**Paola Bigatto**

*Spettacolo promosso in occasione del Giorno della Memoria*

Lo spettacolo pone in evidenza il passionale e lucido sguardo di Hannah Arendt; né il suo essere ebrea, né il suo essere tedesca e nemmeno il trovarsi di fronte ad Adolf Eichmann, comandante delle SS, tra i responsabili della morte di oltre sei milioni di persone, altera la sua ricerca della verità, il suo sforzo di essere oggettiva. Nell'azione teatrale ci si raffigura verosimilmente che una mattina d'autunno del 1963 Hannah Arendt entri in un'aula dell'Università di Chicago per tenere lezione ma che le feroci polemiche contro il suo libro "La banalità del male" la inducano ad improvvisare una lezione completamente diversa. Con sincero senso di responsabilità, l'attrice impersona per un'ora la filosofa riproponendo quel probabile discorso. La sapiente riduzione dal saggio della Arendt, il ritmo serrato dello spettacolo, la sobrietà della scena e l'espressività dell'interprete alimentano il coinvolgimento emotivo in un percorso di appassionata razionalità, arrivando all'amara consapevolezza che la capacità di giudizio che ci distoglie dal commettere il male non deriva da una particolare cultura, ma dalla capacità di pensare. E dove questa capacità è assente si trova "la banalità del male".

**INIZIO SPETTACOLI ORE 21.00**