

SPETTACOLI PER IL 150° DE L'UNITA' D'ITALIA



casa degli alfieri



Teatro degli Acerbi

centro di produzione e promozione
teatrale
settore: tra ricerca e memoria
direzione Luciano Nattino

Cari amici

vi inviamo alcune proposte di spettacoli relativi alla **giornata della memoria** e al **150° anniversario dell'Unità d'Italia** realizzati dalla **Casa degli alfieri**, il mio centro di produzione teatrale, e dal **Teatro degli Acerbi**, giovane compagnia astigiana con cui collaboro da diversi anni.

Si tratta per i primi di spettacoli di repertorio che negli ultimi anni sono stati rappresentati in svariate stagioni, rassegne, commemorazioni ed eventi sulla tematica.

Per gli altri per il 150° dell'Unità d'Italia: due dei lavori che qui presento debutteranno a ottobre, mentre uno: **Francesca e l'Eroe (sulla terza moglie di Garibaldi, l'astigiana Francesca Armosino)** ha già debuttato nei mesi scorsi ed è stato presentato in stagioni, eventi, rassegne ed anche a Caprera, al Museo Nazionale, su iniziativa del Ministero BAC con significativi riscontri. Sarà inoltre ospite del FestivalStoria a ottobre.

Per la **giornata della memoria**:



FINO A QUANDO CADRA' LA NEVE

azione teatrale liberamente tratta da "La storia di Natale" di Natale Pia

produzione 2009 ISRAT – Casa degli Alfieri per la Giornata della Memoria

interpreti: Fabio Fassio, Dario Cirelli, Carlo Nigra

proiezioni video a cura di: Federica Parone

drammaturgia e regia: Luciano Nattino

durata totale: 1 ora circa

Lo spettacolo intende ripercorrere l'avventura umana di Natale Pia negli anni della seconda guerra mondiale quando, da giovane artigiere, partecipò alla guerra di Russia (con la battaglia di Nikolajewka) e, dopo una collaborazione alla lotta partigiana nell'astigiano, venne catturato e deportato a Mauthausen.

La sua testimonianza è dunque veramente unica perché unisce tra loro le principali tragedie del Novecento: la peggiore guerra dell'umanità e le peggiori atrocità compiute dall'uomo nel corso dei secoli, abbinate al conflitto fratricida della Resistenza italiana ed europea.



LA CASA IN COLLINA

dall'omonimo romanzo di Cesare Pavese nel centesimo anniversario della nascita

produzione Teatro degli Acerbi – Grinzane Festival 2007

interpreti: **Dario Cirelli, Federica Tripodi**

drammaturgia e regia: **Luciano Nattino**

durata totale: 1 ora e 10 circa

Romanzo capolavoro di Pavese, "La casa in collina" è il vero diario di un periodo della sua vita, quel '43/44 ricco di tensioni, di umori, di speranze, dove egli confessa la sua "estraneità" all'impegno diretto ma dove emerge una pietas profonda e un ripudio della violenza, della guerra, di ogni guerra.



SCELTA DI LIBERTA'

- **Detto Bimbo** Racconto partigiano da **Beppe Fenoglio**
- **Poi è toccato a me** Testimonianza di Nada Pasini, staffetta partigiana
- **I leoni di Tom** I giovani partigiani della Banda Tom fucilati a Casale nel gennaio 1945
- **La Tana** Un episodio partigiano da **Davide Lajolo**

interpreti: **Massimo Barbero, Patrizia Camatel e Fabio Fassio**

canzoni e musiche di **Paola Tomalino**

coordinamento artistico di **Luciano Nattino**

durata totale: 1 ora circa

Per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia:

L'intento è quello di offrire **tre modi graffianti, ironici e originali** (fedeli dal punto di vista storico) per ricordare come è nata l'Italia, quali gli episodi essenziali, le questioni aperte (alcune irrisolte ancora oggi), i conflitti personali e politici. Il tutto attraverso una drammaturgia agile e "leggera" ma con occhio attento e puntuale che fa nascere, oltre ad aspetti poco noti del passato, anche molti riferimenti all'attualità, al Risorgimento come se si stesse attuando oggi.

Tutti e tre gli spettacoli indagano sia la storia ufficiale e conosciuta che ha portato all'Unità d'Italia sia quella privata dei principali protagonisti (Garibaldi, Cavour, Vittorio Emanuele II) concedendosi qualche lieve fantasia ma restando in tutto fedeli alle fonti e agli studi più avanzati.

I "nostri" protagonisti (**il barbiere di Re Vittorio, la terza moglie di Garibaldi, gli artisti del Circo Italia**) sono umili e "piccoli" rispetto ai "grandi" di cui parlano e di cui mettono in mostra pubblico e privato.



FRANCESCA E L'EROE

LA TERZA MOGLIE DI GARIBALDI RACCONTA E SI RACCONTA

con **Patrizia Camatel**

testo e regia: **Luciano Nattino**

produzione: **casa degli alfiери**

adatto per scuola secondaria di I e II grado: studenti di 3° Media e Superiori



IL BARBIERE DI RE VITTORIO

CONFIDENZE E SEGRETI DEL PRIMO RE D'ITALIA

di e con Fabio Fassio

produzione: Teatro degli Acerbi

adatto per scuola secondaria di I e II grado: studenti di 3° Media e Superiori



IL BIANCO, IL ROSSO E IL VERDE

I CLOWN DEL CIRCO PER L'UNITA' D'ITALIA

con Massimo Barbero, Patrizia Camatel, Dario Cirelli

produzione: Teatro degli Acerbi

adatto per scuola secondaria di I e II grado: studenti di scuole Medie e Superiori

Tutte le proposte teatrali sono facilmente ambientabili in sale teatrali, saloni o spazi alternativi, all'aperto o al chiuso. Sono adatte anche per iniziative di teatro/scuola.

La compagnia è completamente autonoma dal punto di vista sceno-tecnico per le rappresentazioni.

Spero che possano essere di vostro interesse.

Siamo a disposizione per chiarimenti e per approfondire la proposta.

Luciano Nattino

Contatti :

casa degli alfieri soc. coop. e **Teatro degli Acerbi** compagnia teatrale

ufficio 0141 292583 - cell. Massimo Barbero 339 2532921

luciano.nattino@casadeglialfieri.it

info@teatrodegliacerbi.it

www.casadeglialfieri.it

www.teatrodegliacerbi.it