



“Cosa vuoi da me. Racconti Partigiani.”

Descrizione sintetica dell’oggetto

Spettacolo teatrale sulla Resistenza in Italia.

Presentato dall’ “Mercuzio &Co”.

Composizione di frammenti di testi esistenti riadattati, da Beppe Fenoglio, Ada Gobetti, Nuto Revelli etc. etc., scritti inediti e testimonianze dirette, canzoni...

Tre attori, musiche originali e tradizionali, elementi scenografici essenziali.

Durata: un’ora circa.

Descrizione dell’oggetto

Figure di un passato lontano i Cantastorie di questo spettacolo hanno la peculiarità di parlare di cose realmente accadute (non di fiabe o leggende), di avvenimenti che la memoria ha sbiadito al punto di renderli facili prede di indifferenza o di revisionismo.

Il testo è composto da monologhi, scene, pezzi di diari partigiani e racconti inediti realmente accaduti di cui restano oggi pochi, vecchi testimoni.

I temi sono quelli del ricordo, della scelta, della morte che spinge a esplodere, a riscattarsi, a combattere e ad affrancarsi da una schiavitù di ignoranza e di paura.

Una vicenda umana, uno strano tipo di Amore.

Da Cuneo a Napoli i racconti della Resistenza e dei suoi protagonisti, dei suoi eroi, delle sue vittime.

Fatti lontani, fatti dimenticati, ma non così dimenticati da non riverberare la loro eco nel nostro presente culturale e individuale (oltre che politico) come un fantasma che ci visita in sogno: è il fantasma del padre morto partigiano, se decidiamo di seguirlo ci porterà nel cuore della guerra, degli orrori, delle scelte difficili, dei paradossi della follia, ma insieme a lui si può riemergere come in un’esplosione...un’esplosione di vitalità da urlare senza più paura, sempre che non gli chiediamo “Cosa vuoi da me”.

-Se parteggiare vuol dire “prendere parte”, la scelta è quella di prendere parte alla propria esistenza, con tutte le conseguenze che essa comporta...persino la libertà.

**Con Alessandro Lanza, Camilla Ribechi, Francesca Tomassoni
Regia di Antonella Caucci**



Scheda Tecnica

Spazio: Sia all'aperto che al chiuso

Minimo 6 metri di larghezza
Minimo 5 metri di profondità
Comunque adattabile

Audio: n.2 casse amplificate
Impianto con lettore cd
Mixer audio con amplificatori e casse
Tre radiomicrofoni (se all'aperto)

Luci: Mixer luci + (dimer) con 12 canali

4 par da 500w

6 pc da 1000w
2 pallas
1 sagomatore



**ASSOCIAZIONE CULTURALE
Compagnia Teatrale
MERCUZIO&CO**

**Via Principe Amedeo, 15 – 00040
Monteporzio Catone (RM)**

**Sito web: www.imercuzi.org
Informazioni: info@imercuzi.org
Organizzazione: organizzazione@imercuzi.org**