

## ***CIRO VITALE. Ti dico degli assenti***

a cura di Francesca Guerisoli



venerdì 5 febbraio – venerdì 12 marzo 2010

**Inaugurazione giovedì 4 febbraio 2010, ore 18**

Galleria Arte Borgogna, con la cura di Francesca Guerisoli, presenta *Ti dico degli assenti*, la prima personale di Ciro Vitale a Milano. Il giovane artista campano parte dalla riflessione su come la società in cui viviamo sia "naturalmente" predisposta a dimenticare, sentendo quindi come un'urgenza la necessità di riaffermare alcuni valori fondanti della nostra storia.

Le opere di Vitale che nascono dalla storia e dalla memoria si relazionano con l'oggi attraverso protagonisti tradotti in simboli. In mostra, per mezzo della narrazione – lineare, per associazioni o per dettagli – insita nelle opere, l'artista attua un collegamento tra passato e presente, a livello temporale ed empatico, tra le persone, i luoghi, e i fatti.

La serie *Frammenti* riporta al tempo alla base dei lavori esposti. Dieci disegni tratti da dettagli di fotografie di famiglia degli anni trenta e quaranta, a cui è sottratta l'identità individuale a favore della rievocazione di una memoria collettiva, diventano icone di quei decenni.

Il video *Cronaca di un giorno perfetto*, costituito da stralci di filmati d'archivio, rappresenta un intreccio di episodi della storia italiana contemporanea dove sono emerse logiche antidemocratiche a cui si è contrapposta una forte reazione popolare.

Attraverso i dittici fotografici *In Absentia#1* e *In Absentia#2*, l'artista attua una riflessione sulla scomparsa di coloro i quali hanno vissuto in prima persona la Resistenza partigiana e con essa della memoria che direttamente custodiscono. Qui, i ritratti di ex partigiani, realizzati da Vitale nel 2009, sono affiancati a fotografie di luoghi-simbolo, le montagne del lecchese, costituendo una sintesi emozionale, narrativa e visiva.

Elemento principe dell'installazione *Senza titolo (Omaggio alla memoria di Piazzale Loreto)* è il suono, attraverso cui l'artista collega idealmente uno dei luoghi della Resistenza, Piazzale Loreto, con una sala della Galleria Borgogna. Su un tavolo luminoso sono posizionati quindici lightbox con i ritratti fotografici sbiaditi dei "martiri di Piazzale Loreto"; l'elemento sonoro è costituito da una registrazione audio effettuata il 10 agosto 2009 nello stesso luogo e giorno in cui, nel 1944, furono giustiziati ed esposti al pubblico i corpi dei quindici partigiani. Con questo lavoro, l'artista da un lato intende restituire l'alto valore simbolico a Piazzale Loreto e dall'altro ne denuncia la scomparsa.

Le opere di Ciro Vitale si presentano essenziali dal punto di vista formale e al tempo stesso intrise di umanità: il calore di una voce, lo sguardo di un personaggio ritratto, la forza di un dettaglio entrano in relazione e in contrasto con il minimalismo dei mezzi impiegati.

### ***CIRO VITALE. Ti dico degli assenti***

a cura di Francesca Guerisoli

Con il patrocinio dell'Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta", Como

Da venerdì 5 febbraio a venerdì 12 marzo 2010

Inaugurazione: giovedì 4 febbraio 2010, ore 18

Galleria Arte Borgogna di Gianni Schubert | Via Visconti di Modrone, 20 – Milano (MM San Babila)

Orari: lunedì, mercoledì, venerdì ore 15-19; martedì e giovedì 10-18 | info: (+39) 02.780884

Catalogo in galleria

Ufficio stampa | Rosa Carnevale | tel. (+39) 339.1746312 | rosacr@hotmail.it