



"LA COMPAGNIA DELLA MAGALUNA"
VILLAGGIO INA CASA, 47/2
20020 CESATE (MI)

LA COMPAGNIA DELLA MAGALUNA

La Compagnia della Magaluna nasce nel 2003 dalla sinergia di due artisti: Francesca Paganini e Maurizio Pini, compagni di vita, uniti nel percorso artistico e nel desiderio di trasmettere a ragazzi e adulti l'amore per la vita attraverso il teatro e la musica.

L'esperienza pluriennale in ambito teatrale e televisivo di Francesca Paganini (attrice, regista e autrice per l'infanzia), unita alla sua naturale inclinazione a comunicare con i bambini si è felicemente completata con l'estro eclettico di Maurizio Pini, musicista raffinato e sensibile ai nuovi linguaggi multimediali.

Tutti i componenti della compagnia hanno, nella loro formazione e professione, un forte legame con la musica e la danza; ciò costituisce una caratteristica evidente in tutte le attività del gruppo

Magaluna è attiva da anni nella produzione di spettacoli e letture teatrali per ragazzi e adulti. A contraddistinguere le sue proposte, è la volontà di contribuire, attraverso la magia e la poetica del teatro, a riflettere, ricordare, acquisire consapevolezza su tematiche che vanno dall'ambiente, alla diversità, all'interculturalità, a eventi che hanno fatto la nostra Storia. Spesso di tutto questo si hanno già nozioni e informazioni; Magaluna desidera raccontare sensazioni, suoni, voci, atmosfere, colori, gesti...in altre parole, propone una conoscenza più profonda dal punto di vista emozionale.

Parte delle Produzioni sono state realizzate in collaborazione con la Fondazione Cariplo e con il Patrocinio della Provincia di Milano.

Per maggiori informazioni potete visitare il nostro sito: www.magaluna.org

TEL.:02.99.40.831

www.magaluna.org e-mail: info@magaluna.org

P.IVA/C.F.: 03901680961



"LA COMPAGNIA DELLA MAGALUNA"
VILLAGGIO INA CASA, 47/2
20020 CESATE (MI)

LE VOCI DELLA RESISTENZA

Lettura teatrale

Con il patrocinio di



Provincia
di Milano

Ne “**Le Voci della Resistenza**”, attraverso un excursus nella letteratura italiana, da Beppe Fenoglio alle “Lettere dei condannati a morte della Resistenza Italiana”, passando per Ada Godetti, Miriam Mafai ed esperienze di donne partigiane tratte dal libro “La resistenza taciuta”, due attrici danno voce ai protagonisti di quel movimento. Questa lettura vuole essere un’occasione di rivelazione della “*piccola storia*”, quella Resistenza cioè fatta dalle vite di singoli individui, di piccoli gesti quotidiani e straordinari e vicende personali che hanno alimentato le azioni collettive e che scorrono parallelamente alla “*grande storia*”, quella studiata sui libri.

Una terza voce è presente nello spettacolo: la musica, elemento fondamentale che ricrea l’ambiente sonoro dell’epoca, regala momenti di forti suggestioni poetiche e ci permette di sentire come fatti storici apparentemente lontani, in realtà ci riguardano molto da vicino, hanno da dirci qualcosa di ancora molto attuale la cui memoria è un irrinunciabile patrimonio umano prima ancora che culturale: “...siamo tutti un’unica cosa, siamo in un unico grande tutto e quando non diremo più - mio figlio, tuo figlio...- ma - i nostri figli - allora qualcosa cambierà...” (dall’intervista del partigiano Jack, archivi RAI).

CREDITI

La lettura teatrale sulla Resistenza è stata portata con successo in vari Licei milanesi, tra cui il Liceo Beccaria di Milano alla presenza del Presidente Regionale dell’Anpi, Antonio Pizzinato, dell’ex Presidente della Corte Costituzionale, prof. Valerio Onida e dell’Assessore alla Provincia di Milano, Alessandro Barzagli, il 24 Aprile 2008.

È stata inoltre rappresentata nel Comune di Cesate (Mi) in occasione delle celebrazioni del 25 Aprile (2008) e mandata in onda in trasmissioni radiofoniche locali.

ESIGENZE TECNICHE

La lettura è rappresentabile ovunque, meglio se lo spazio è fornito di palco o pedana. La Compagnia è autonoma sia per l’audio che per le luci, sono sufficienti le normali prese di corrente a 220 volt.

TEL.:02.99.40.831

www.magaluna.org e-mail: info@magaluna.org

P.IVA/C.F.: 03901680961