

Le iniziative dell' **Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta"** per il mese di ottobre e novembre.

Con la presente comunicazione colgo l'occasione per inviarvi la nostra **programmazione didattico – culturale** per l'anno 2015- 2016 e il progetto di pubblicazione **Resistenza comasca: una storia per immagini**.

Di seguito l'orario dell'Istituto, in vigore per ottobre e novembre 2015:

Lunedì, Martedì, Venerdì 9.00-12.00

Mercoledì 9.00-14.00

Giovedì 9.00-13.00

Negli orari indicati l'Istituto potrebbe, in alcuni giorni, risultare chiuso per impegni del personale fuori sede; è sempre consigliabile prendere un appuntamento per telefono (031/306970) o via mail (isc-como@isc-como.org).

L'appuntamento è indispensabile per la consultazione di biblioteca e archivio

INIZIATIVE E NOTIZIE

Corso per insegnanti e cittadini

SAPERE E FARE PER EDUCARE. CONTENUTI E STRUMENTI PER UNA CULTURA DELLA GIUSTIZIA E DELLA CORRESPONSABILITÀ A SCUOLA

Organizzano: il Coordinamento provinciale di Libera Como, l'Istituto di Storia Contemporanea "P.A. Perretta", l'Ufficio Scolastico per la Lombardia, sede territoriale di Como e la Rete Scolastica per la Legalità di Como - Centro di Promozione della Legalità

16 ottobre 2015, 15.00 – 17.00 ISIS Paolo Carcano di Como

Cosa vuol dire educare alla giustizia e alla corresponsabilità ?

Michele Gagliardo (responsabile Area Scuola Libera)

30 ottobre 2015, 15.00-17.00 ISIS Paolo Carcano di Como

La Costituzione è il primo testo antimafia

Massimo Carli (docente di Diritto Costituzionale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

13 novembre 2015, 15.00-17.00 ISIS Paolo Carcano di Como

La mafia al nord

Lorenzo Frigerio (Libera Informazione)

17 novembre 2015 I.P.S.S.C.T.S. Gaetano Pessina di Como

Laboratori

Primo laboratorio

15.00-17.00

Educazione alla legalità: le risorse della rete

Patrizia di Giuseppe (direttrice Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta" di Como)

Secondo laboratorio

17.00-19.00

Percorsi ed esperienze sull'educazione alla legalità nell'era del web 2.0

Luca Piergiovanni (insegnante di Lettere ed esperto ICT di strumenti e ambienti di apprendimento in Rete)

27 novembre 2015, 15.00-17.00 I.P.S.S.C.T.S. Gaetano Pessina di Como

Laboratorio teatrale – L'uso del corpo in classe

Pietra Selva Nicolicchia (direttrice artistica della scuola di arti sceniche e impegno civile Orme di Torino)

11 dicembre 2015, 15.00-18.00 ISIS Paolo Carcano di Como

Lavori di gruppo dei docenti

Giulia Venturini (ARCI Lecco)

- Iscrizioni: è possibile iscriversi contattando i recapiti dell'Istituto di Storia Contemporanea "P.A. Perretta" telefono 031/306970; e-mail: isc-como@isc-como.org oppure patdig.digiuseppe@gmail.com indicando i seguenti dati: nome. Cognome, numero di telefono, mail, scuola di titolarità per l'anno scolastico 2015/2016.

N. B. Il corso prevede il rilascio di un attestato di partecipazione con valore ufficiale, poiché sia Libera sia l'Istituto sono enti formatori accreditati presso il Ministero della Pubblica Istruzione.

17 ottobre 2015, ore 17 Como, Istituto Carducci, Salone Enrico Musa

Concerto per Terezin

(euro 7)

18 ottobre 2015, ore 17 Como, Casa della Musica, Via Collegio dei Dottori 9

Proiezione del Film **Teresienstadt** di Kurt Geron

al termine della proiezione intervengono **Marinella Fasani** e **Elisabetta Lombi**

Per l'occasione sarà allestita la mostra **Attraverso gli occhi dei bambini. Mostra di disegni e poesie del ghetto di Terezin** (Istituto di Storia Contemporanea "P.A. Perretta")

Organizza: Como live 100 e 20, Casa della Musica, Comokammermusik

31 ottobre 2015, ore 21.00 Sala consiliare del Comune di Lurago d'Erba (Como)

LURAGO AI TEMPI DELLA GRANDE GUERRA

Tiziano Corti, Le malattie in trincea

Laura Minoretti, Il fronte interno

con la partecipazione di **Andrea Magnaghi**

Nel corso della serata sarà inaugurata la mostra fotografica che rimarrà aperta fino al 21 novembre.

Organizza la Biblioteca comunale di Lurago d'Erba in collaborazione con Circolo Fotografico Inverigo e Istituto Storia Contemporanea Pier Amato Perretta LURAGO 1883

INGRESSO LIBERO

FUORI ISTITUTO

Giovedì 15 ottobre 2015, ore 21

Como, Cinema GLORIA, spazio Xanadù, Via Varesina

Spettacolo teatrale **VALORI NEL CARRELLO**

viaggio alle radici della coop

Testi di **Beatrice Marzorati**, liberamente elaborati da scritti

di Francesco Viganò per la Cooperativa degli Operai di Como, negli anni 1864-1865

Regia: **Gabriele Penner**

Interpreti gli attori del Teatro D'Acqua Dolce:

Valentina Amoretti, Beatrice Marzorati,

Gabriele Penner, Davide Scaccianoce

In occasione del 40° anniversario del supermercato Coop di Via Giussani

Organizza il Comitato Soci Coop di Como

PROGETTI

Progetto di pubblicazione ***Resistenza comasca: una storia per immagini***

Per la fine del 2015, in occasione del 70° anniversario della Liberazione, l'Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta" sta lavorando alla realizzazione di un volume sulla storia della seconda guerra mondiale, della Resistenza e della Liberazione fondato sulle immagini.

La celebrazione dell'importante anniversario deve significare la riappropriazione dei valori e della storia della lotta di liberazione e uno sforzo di ampliamento della consapevolezza e della conoscenza. Con l'intenzione di raggiungere un pubblico ampio, e di fornire uno strumento per una sorta di "alfabetizzazione di base" per un argomento importante e complesso, si è scelto di valorizzare il patrimonio iconografico raccolto nel corso di questi decenni (e in buona parte conservato e catalogato nell'archivio fotografico dell'Istituto stesso) per farne la base di una narrazione "popolare".

Il modello - formato e tipo di impaginazione - è la serie dei quaderni già editi dall'Istituto (e non a caso caratterizzati da un ampio utilizzo delle immagini): il *Taccuino degli anni difficili* e della *La banda Pisacane*, ovviamente con tutti gli adattamenti necessari.

La scansione del volume è basata su alcune sezioni principali e su una serie di capitoli più specifici, all'interno dei quali sono possibili ulteriori diversificazioni e approfondimenti (nel modello editoriale ci sono testi introduttivi ai capitoli, approfondimenti, documenti, box e note); la successione delle sezioni è sostanzialmente cronologica, ma i diversi capitoli assumono come criterio di articolazione elementi di tipo tematico.

Poiché, comunque, da sole, le immagini non riescono a esaurire gli elementi necessari alla narrazione, sono introdotti testi per colmare le lacune fondamentali, oltre che per esplicitare alcuni elementi presenti nelle immagini stesse e per fornire ulteriori elementi di supporto e documentazione (grande importanza hanno una serie di cronologie ragionate che ordinano i diversi avvenimenti sul territorio).

Le immagini sono in maggioranza fotografiche (con possibilità di sottolineature di particolari e altri espedienti grafici), ma sono integrate con mappe, schemi e illustrazioni varie (riproduzioni di pagine di giornali ecc.).

I testi sono per la maggior parte brevi, chiaramente identificabili nel loro approccio tematico e metodologico, basati sull'elaborazione di singoli argomenti.

Il volume, frutto di un notevole sforzo di ricerca e di produzione, può essere pubblicato con la collaborazione di tutti: alle persone interessate chiediamo di sottoscrivere l'acquisto anticipato di una o più copie al prezzo di euro 20. Il raggiungimento di un insieme di sottoscrizioni pari a 800-1000 copie permetterà la pubblicazione dell'opera entro il 2015 e il sostegno al lavoro dell'Istituto di Storia Contemporanea.

Chi fosse interessato può prenotare le copie inviando una mail all'Istituto Perretta (isc-como@isc-como.org) o all'Anpi provinciale di Como (anpi.como@alice.it)

Caratteristiche tecniche

pagine 240

immagini oltre 250

stampa in e nero (con pagine a colori per mappe e documenti)

rilegatura in broccatura cucita a filo refe

ARGOMENTI

Sez. 1 - Como in guerra 1940-1943 (40/50 immagini)

- cronologia "narrativa"

Vita quotidiana durante la guerra

I soldati comaschi in guerra

Le difese antiaeree (i rifugi, le protezioni ecc.)

La struttura del potere fascista

I luoghi dell'aggregazione popolare (cooperative, mutue ecc.)

Il 25 luglio

L'8 settembre

Sez. 2 - Guerra e antifascismo 1943-1945 (30/40 immagini)

- cronologia "narrativa"

L'antifascismo

La struttura del potere fascista repubblicano

Le formazioni partigiane

La repressione

Le incursioni alleate

Gli sfollati (persone e aziende)

Renitenti e bandi per la leva militare RSI

Le fughe oltre confine

La persecuzione degli ebrei

Internati, deportati, lavoratori coatti

I luoghi della resistenza

Gli scioperi nelle fabbriche

Donne e uomini

Preti e laici

L'arresto e la fucilazione di Mussolini

La Liberazione di Como

Sez. 3 - Resistenze: città, paesi, montagne, il confine

Dislocazione e consistenza della bande partigiane

Principali fatti della Resistenza

Sez. 4 - I protagonisti (80-100 immagini)

Le figure della Resistenza (immagini e brevi schede)

Le schede AMG / ANPI

Sez. 5 - Dopo la Liberazione 1945-1948

- cronologia "narrativa"

Le celebrazioni

La Resistenza in posa

I processi ai fascisti e le fucilazioni

Il ritorno alla libertà normale

I funerali dei martiri

La monumentalizzazione della memoria