



Andrea Magnoni : interprete  
Sergio Trezzi : interprete  
Paolo Bernamonti : chitarra  
Roberto Carlotti : fisarmonica  
Roberta Maioli : interprete e canto  
Nicolas Schrecklinger : clarinetto  
Domenico Martinez : interprete e consola

# FRAMMENTI

Storia e musica dal 1939 al 1949  
di Andrea Magnoni e Paolo Bernamonti



## FRAMMENTI

Storia e musica dal 1939 al 1948  
di Andrea Magnoni e Paolo Bernamonti

Durata : 80 minuti

"Nonna ma i tedeschi erano tutti cattivi ?" ... così domanda il nipotino alla nonna che ha vissuto gli orrori di una guerra, le tensioni di una rivolta e la gioia, anche se a volte amara, di una vittoria. E così inizia il viaggio di "FRAMMENTI" nel decennio dalla storia italiana che segna il passaggio dalla monarchia alla Repubblica, dalla dittatura alla democrazia, dalle note tristi dei canti militari allo swing sbarcato con gli alleati durante la Liberazione.

Un percorso attraverso i grandi fatti storici italiani : la conquista dell'Albania, il Patto d'Acciaio, la Seconda Guerra Mondiale, le campagne di Grecia e di Russia sino

ad arrivare alla Liberazione accompagnati dalle emozioni di tante piccole storie di uomini e donne e dalle calde note rievocative delle canzoni dell'epoca.

Un'occasione per riflettere, immaginare ma, soprattutto, non dimenticare un periodo storico di grandi avvenimenti che ha segnato una trasformazione della politica e della società italiana.

Uno spettacolo intenso ed emotivamente coinvolgente in cui le fredde cronache si fondono con le vite vissute di coloro che non hanno trovato spazio nei manuali di storia ma che hanno contribuito, spesso a costo della propria vita, a consegnarci un mondo migliore.

Pietro Calamandrei, in un discorso del 1955 rivolto ai giovani, disse :  
"se voi volete andare in pellegrinaggio nel luogo dove è nata la nostra Costituzione, andate nelle montagne dove caddero i partigiani, nelle carceri dove furono imprigionati, nei campi dove furono impiccati. Dovunque è morto un Italiano per riscattare la libertà e la dignità, andate lì o giovani, col pensiero, perché lì è nata la nostra Costituzione."

E noi? ... cosa possiamo dire ai nostri giovani?

## COMPAGNIA TEATRO-CANZONE "Ottave tra le Quinte"

**Andrea Magnoni**  
Alla passione per la Storia e la Medicina ha affiancato negli anni lo studio della recitazione diplomandosi presso l'Accademia "Teatrando" di Seregno.

**Roberta Majoli**  
Cantante ed attrice di notevole esperienza. Dotata di timbriche originali ed ampia estensione vocale alle quali affianca una spiccata attitudine alla recitazione.

**Seigio Trezzi**  
Militanza, in qualità di tenore, nel coro degli Alpini della Brigata Orobica "Merano".

**Nico Schrecklinger**  
Dopo aver partecipato a numerose formazioni musicali in Francia, approda in Italia dove si mette in evidenza in varie iniziative. Clarinetto e sassofono per una fusione tra il folk, la musica balcanica e l'improvvisazione. Partecipa a numerosi progetti di animazione per ragazzi.

**Roberto Carlotti**  
Apprezzato fisarmonicista milanese con una lunga militanza in varie formazioni folk e collaborazioni con diversi cantautori. Compositore, cantante del genere jazz e fine arrangiatore in ritmiche swing, ha pubblicato recentemente un proprio album alle cui melodie hanno contribuito ospiti di primo piano nel mondo del folk italiano.

**Paolo Bernamonti**  
Chitarra che ha attraversato numerosi generi musicali dal rock giovanile al ragtime d'oltreoceano, dalle ballate della west-coast californiana al folk europeo.

**Domenico Martinez**  
Esponente di spicco del movimento rockabilly catanese. A partire dagli anni '80 partecipa come bassista a numerose band con cui pubblica diversi album. Successivamente si specializza in DJ Set Live Entertainment.