



- COMUNICATO STAMPA -

**24 e 25 Ottobre ore 21 al Teatro Officina
26 Ottobre ore 20:30 Auditorium Casa della Carità**

Debutto nazionale

SCANDALO QUOTIDIANO DI UN “NORMALE” MORIRE

Evento sui morti di lavoro

Tratto da poesie di Ferruccio Brugnaro (poeta operaio), dal nostro “Cuore di fabbrica”, dal libro “Lavorare uccide” di M. Rovelli e da testimonianze di operai della ThyssenKrupp

“Cuore di Fabbrica” fu un grande evento del 1998, una nostra produzione sulla cultura operaia del ‘900 a Sesto S. Giovanni. Su quella pienezza - sentirsi un corpo collettivo - che connotava le storie narrate dagli ex-operai di Sesto già apparivano però in controluce le figure degli operai del 2000, schegge di solitudine sprofondate in una silenziosa rimozione.

A dieci anni di distanza ripartiamo da quella nostra intuizione: gli operai mandano avanti un pezzo di Paese Italia ma sono come il resto di niente. Se Primo Levi fosse ancora tra noi, lui così radicato nella cultura industriale torinese, forse ci indicherebbe ciò che sta sotto gli occhi di tutti noi: il vero oblio, quello che annulla tutto, è quello che è calato nel breve volgere degli ultimi venti anni su una umanità intera, nove milioni di persone oggi in Italia, un mondo dotato di un suo sapere, di una sua cultura. Del tutto estranei alla logica dello spettacolo sembrano inghiottiti nel nulla. . In questo sprofondare delle coscienze qualcosa di ancor più grave è accaduto: la perdita dell’orgoglio e della dignità operaia. Spesso chi è operaio non dice di esserlo, quasi fosse una colpa di cui vergognarsi un poco.

L’uomo invisibile - più dei migranti e dei rom, vivi nell’alterità di un aperto conflitto - è proprio l’operaio e lo scandalo di tutti i giorni è questo suo normale morire.

associazione di cultura e spettacolo

Via San Elembardo 2 • 20126 Milano • P.IVA 08466870154

Tel. 02.25.53.200 • Fax 02.27.000.858 • e-mail info@teatroofficina.it • www.teatroofficina.it



**Con Luca Aiello, Daniela Airoidi Bianchi, Mohamed Ba, Massimo de Vita,
Mario Pizzamiglio ed Elena Sallustio**

Scenografia di Gianluca Martinelli

Musiche suonate dal vivo da Marco Rovelli

Musiche registrate presso lo Studio di Massimo Spinoza

Immagini offerte dallo Studio TV “il Centro storico”

Video montati da Antonio Grazioli

Luci di Luca Giordani

Regia di Massimo de Vita

Spettacolo inserito nella Festa del Teatro 2008

Costo Biglietti 3 Euro

prevendita on line sul sito www.lombardiaspettacolo.com

oppure

**presso Provincia di Milano - Spazio URP - Piazza Castello 1 angolo Via
Beltrami. Tel. 02 7740451**

Il 24 e 25 Ottobre ore 21 al Teatro Officina via S. Elembardo, 2. Milano

**Il 26 Ottobre ore 20,30 Auditorium Casa della Carità via Brambilla , 10
(ingresso libero con prenotazione obbligatoria allo 022553200)**



associazione di cultura e spettacolo

Via San Elembardo 2 • 20126 Milano • P.IVA 08466870154

Tel. 02.25.53.200 • Fax 02.27.000.858 • e-mail info@teatroofficina.it • www.teatroofficina.it